



PRESSEKONFERENZ

mit

Mag. Thomas Stelzer
Landeshauptmann

Mag. Dietmar Prammer, MBA
Bürgermeister der Stadt Linz

Günter Titsch
Präsident INTERKULTUR

Dieter Recknagl
Aufsichtsratsvorsitzender Linz Tourismus

zum Thema

Die Welt zu Gast in Oberösterreich

World Choir Games 2027 in Oberösterreich

am

Dienstag, 21. April 2026

Landhaus, Brauner Saal um 10:30 Uhr

Rückfragen-Kontakt

- DI Christian Kitzmüller | Presse LH Stelzer | +43 664 600 72-116 25 | christian.kitzmueller@ooe.gv.at

Medieninhaber & Herausgeber

Amt der Oö. Landesregierung
Direktion Präsidium
Abteilung Kommunikation und Medien
Landhausplatz 1 | 4021 Linz
Tel.: (+43 732) 77 20-114 12
landeskorrespondenz@ooe.gv.at
www.land-oberoesterreich.gv.at

Oberösterreich wird zum Zentrum der Chormusik

Mit den World Choir Games 2027 wird Oberösterreich im kommenden Jahr zum globalen Zentrum der Chormusik. Von 21. bis 31. Juli 2027 verwandeln sich Linz und zahlreiche Veranstaltungsorte im ganzen Land in Bühnen für tausende Sängerinnen und Sänger aus aller Welt. Die „Olympiade der Chormusik“ kehrt damit an jenen Ort zurück, an dem ihre internationale Erfolgsgeschichte im Jahr 2000 ihren Ausgang genommen hat.

„Die World Choir Games sind weit mehr als ein Wettbewerb – sie sind ein kraftvolles Zeichen dafür, wie Kultur Menschen aus aller Welt verbindet. Dass diese internationale Großveranstaltung nach Linz und Oberösterreich zurückkehrt, unterstreicht unsere Stärke als weltoffener Kultur- und Veranstaltungsstandort. Gleichzeitig schaffen wir damit Wertschöpfung, internationale Sichtbarkeit und unvergessliche Begegnungen für unser Land“, betont Landeshauptmann Thomas Stelzer.

„Linz wird im Sommer 2027 zur Bühne für die Welt. Die World Choir Games bringen tausende Sängerinnen und Sänger sowie Gäste aus allen Kontinenten in unsere Stadt. Das ist nicht nur ein kulturelles Highlight, sondern auch ein starkes Signal für Linz als internationale, lebendige und offene Kulturstadt“, ergänzt Bürgermeister Dietmar Prammer.

„Die World Choir Games sind aus touristischer Sicht ein absoluter Gewinn für Oberösterreich. Gerade im Zentralraum Linz-Wels-Steyr sorgen sie für eine zusätzliche Auslastung in den Sommerwochen in der Hotellerie und setzen starke Impulse für Gastronomie und regionale Betriebe. Gleichzeitig erreichen wir internationale Gästegruppen und positionieren unser Land nachhaltig als attraktive Kultur- und Tourismusdestination“, betont Dieter Recknagl, Aufsichtsratsvorsitzender des Linz Tourismus.

„Die World Choir Games stehen für Begegnung, Fairness und die gemeinsame Leidenschaft für die Chormusik. Wenn Chöre aus allen Teilen der Welt zusammenkommen, entsteht etwas Einzigartiges – ein musikalischer Austausch, der weit über den Wettbewerb hinausgeht und Menschen nachhaltig verbindet“, unterstreicht Günter Titsch, Präsident von INTERKULTUR und Gründer der World Choir Games, die seit der ersten Ausgabe in Linz im Jahr 2000 in verschiedenen Städten auf allen Kontinenten stattgefunden haben, zuletzt 2023 in Südkorea und 2024 in Neuseeland.

Internationale Dimension mit Strahlkraft

Die Dimension der Veranstaltung ist beeindruckend: Erwartet werden rund 200 bis 350 Chöre mit 10.000 bis 15.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus etwa 50 Nationen. Erfahrungen aus vergleichbaren Austragungen zeigen, dass inklusive Begleitpersonen sogar bis zu 20.000 Mitwirkende und bis zu 90.000 Nächtigungen erreicht werden können. Damit zählen die World Choir Games zu den größten internationalen Kulturveranstaltungen Europas.

Die wirtschaftlichen Effekte sind entsprechend stark: Die hohe internationale Beteiligung und die große Zahl an Gästen sorgen für spürbare Impulse in Tourismus, Gastronomie, Handel und Dienstleistungssektor. Von der Hotellerie über die regionale Kulinarik bis hin zu zahlreichen Betrieben entlang der Wertschöpfungskette profitiert das ganze Land.

„Solche internationalen Großveranstaltungen sind ein echter Motor für unseren Standort. Sie bringen Wertschöpfung ins Land, stärken unsere Betriebe und erhöhen gleichzeitig die internationale Sichtbarkeit Oberösterreichs nachhaltig“, hebt Landeshauptmann Stelzer hervor.

Auch für die Stadt Linz ergeben sich nachhaltige Effekte über die Veranstaltung hinaus. Die internationale Aufmerksamkeit stärkt die Positionierung als moderne Kulturstadt und Tourismusdestination. *„Mit den World Choir Games können wir Linz international noch stärker positionieren. Die Kombination aus Kultur, Gastfreundschaft und urbaner Lebensqualität macht unsere Stadt für Gäste aus aller Welt besonders attraktiv“*, so Bürgermeister Prammer.

Kultur als verbindende Kraft

Neben den wirtschaftlichen Effekten liegt die besondere Stärke der World Choir Games in ihrer kulturellen und gesellschaftlichen Wirkung. Die Veranstaltung bringt Menschen unterschiedlichster Herkunft, Altersgruppen und Leistungsstufen zusammen – im Zeichen von Musik, Begegnung und gegenseitigem Verständnis. Über die Hälfte der Teilnehmerinnen und Teilnehmer ist jünger als 27 Jahre – die Chorolympiade ist dementsprechend auch ein wichtiger Impulsgeber für den internationalen kulturellen Nachwuchs.

„Kultur hat die Kraft, Menschen zusammen zu bringen und Perspektiven zu öffnen. Genau das leisten die World Choir Games – sie bringen die Welt nach Oberösterreich und zeigen gleichzeitig die kulturelle Vielfalt und Qualität unseres Landes. Dank des großen Engagements vieler Ehrenamtlicher hat Oberösterreich ein lebendiges und reiches Chorwesen, das immer wieder unter Beweis stellt, wie stark das gemeinsame Singen Menschen verbindet“, betont Landeshauptmann Stelzer.

„Diese Veranstaltung wird nicht nur Gäste begeistern, sondern auch die Linzerinnen und Linzer selbst. Sie schafft Begegnungen, die in Erinnerung bleiben, und macht unsere Stadt für einige Tage zum Mittelpunkt der internationalen Kulturszene“, unterstreicht Bürgermeister Prammer.

Festivalprogramm für die ganze Bevölkerung

Das Programm geht weit über den Wettbewerb hinaus. Neben Wettbewerben in bis zu 20 Kategorien – von Kinder- und Jugendchören über sakrale Musik bis hin zu zeitgenössischen Formaten – umfasst die Chorolympiade ein breit angelegtes Festivalprogramm mit Galakonzerten, Freundschaftskonzerten, Workshops und Coachings. Viele Programmpunkte sind öffentlich zugänglich und laden die Bevölkerung ein, Teil dieses internationalen Kulturfestes zu werden.

Kulturelle Vielfalt

Die World Choir Games reihen sich 2027 in eine Vielzahl hochkarätiger Kulturevents und Großveranstaltungen ein, mit denen das Kulturland Oberösterreich weit über die Landesgrenzen hinweg Akzente setzt. Vom 24. Juni bis 3. Juli bringt das Theaterfestival für junges Publikum SCHÄXPIR internationale Produktionen nach Oberösterreich, die UNESCO-Welterbestätten und das Immaterielle Kulturerbe in Oberösterreich stehen 2027 im Mittelpunkt der zweiten OÖ KulturEXPO.

Bereits heuer widmet sich die kommunale oö mit dem 400-jährigen Gedenken an den oberösterreichischen Bauernkrieg von 1626 einem zentralen Kapitel der Landesgeschichte und arbeitet diesen künstlerisch, wissenschaftlich und gesellschaftlich neu auf. Dabei wird das historische Thema bewusst in die Gegenwart übersetzt: Fragen nach Mut, gesellschaftlichem Zusammenhalt, Mitbestimmung und Veränderung stehen im Mittelpunkt und werden in Ausstellungen, Theaterprojekten, Diskursformaten und regionalen Kulturinitiativen im ganzen Land erlebbar gemacht.

Auch die Stadt Linz setzt mit zahlreichen etablierten Kulturformaten starke Impulse für Offenheit, Vielfalt und internationale Begegnung. Veranstaltungen wie das STREAM Festival, das Pflasterspektakel, das Brucknerfest und Ars Electronica prägen das kulturelle Profil der Stadt weit über die Landesgrenzen hinaus und machen Linz Jahr für Jahr zu einem Anziehungspunkt für Künstler/innen sowie Besucher/innen. Diese städtischen Initiativen zeigen, wie selbstverständlich in Linz Hochkultur, Straßenkunst, digitale Zukunftsthemen und niederschwellige Kulturangebote zusammenwirken – und schaffen damit ein Umfeld, in dem auch die World Choir Games 2027 auf besonders fruchtbaren Boden treffen.

Gleichzeitig steht der oberösterreichische Kultursommer jedes Jahr mit seinen zahlreichen Festivals, Konzerten und regionalen Kulturformaten für die breite kulturelle Vielfalt im ganzen Land – von großen Bühnen bis hin zu dezentralen Initiativen in den Regionen.

Die Verbindung von kultureller Vielfalt, internationaler Begegnung und wirtschaftlicher Dynamik macht die World Choir Games zu einem weiteren Leuchtturmprojekt und unterstreicht den Anspruch Oberösterreichs, Kultur nicht nur zu bewahren, sondern aktiv als Motor für Entwicklung, Offenheit und Zukunft zu gestalten.